



2x1



2x2



2x3



2x4



2x5



2x6



2x7



2x8



2x9



2x10

La Plaza Teresa de Bolívar

La Plaza Teresa de Bolívar, es una de las huellas artísticas que dejó en Teror el polifacético Néstor Álamo y el artista canario Santiago Santana. Fue configurada en 1958 como un desahogo a la Plaza del Pino, ante la gran afluencia de peregrinos y visitantes.

Su nombre lo recibe de la mujer de Simón Bolívar, bisnieta de Bernardo Rodríguez del Toro, insigne personaje nacido en Teror en el s.XVII.

Destacan sus dos fuentes, una adosada a la pared con un pino labrado en piedra sobre el que se sitúa el escudo de la familia Rodríguez del Toro, y otra en forma de pilar construida en piedra amarilla.

2

4

6

8

10

12

14

16

18

20